

- Tema: Taller de oralidad, lectura y escritura
- Título: “Del viento al papel”
- Marco: Áulico
- Área: Lengua – taller literario
- Perspectiva: Herramientas para el desarrollo del Taller Literario con modalidad de trabajo en aula-taller.
- Fundamentación:

La oportunidad de leer, de descubrir los signos y señales que brinda un texto literario, es la oportunidad de explorarnos a nosotros mismos, de interrogarnos, de cuestionar el mundo que habitamos, y también de redefinirlo.

Disfrutar de estas posibilidades que ofrece la lectura es descubrir el poder inmenso de la palabra.

Tener acceso a este poder creativo y transformador del lenguaje, sentirnos capaces de emplearlo buscando la máxima expresión de nosotros mismos, no tiene porque ser derecho sólo de los reconocidos “*artistas*”, esta posibilidad no debería ser un lujo de salón, sin embargo son muchos, muchas los que por diversas razones quedan fuera del poder de la lectura y la escritura.

Trabajar por el acceso de todos y de todas a ese vasto universo al que nos abre la lectura de literatura y la exploración de la escritura, es parte importante de la responsabilidad que como docentes hemos asumido.

La presente propuesta es un intento por ofrecer a los docentes herramientas de las que pueda disponer en su aula para brindar a los alumnos la oportunidad de un encuentro estimulante y gozoso con la palabra.

- Descripción:

En este taller abordaremos distintas estrategias para promover la oralidad, la lectura y la escritura en la modalidad de aula-taller.

Está orientado a generar en aulas y bibliotecas un espacio creativo entorno a la palabra. La formación tiene como objetivo brindar a docentes y bibliotecarios herramientas para la implementación del taller literario en el ámbito escolar.